

La Galleria Russo e l'Archivio dell'Opera di Duilio Cambellotti presentano

VETRINE DALL'ARCHIVIO DI DUILIO CAMBELLOTTI

MANFREDI
EDIZIONI
www.manfrediedizioni.com

Mostra e Catalogo a cura di
DANIELA FONTI, FRANCESCO TETRO
Dal 16 marzo al 6 aprile 2019

Galleria Russo - Via Alibert, 20 - Roma



con la collaborazione di



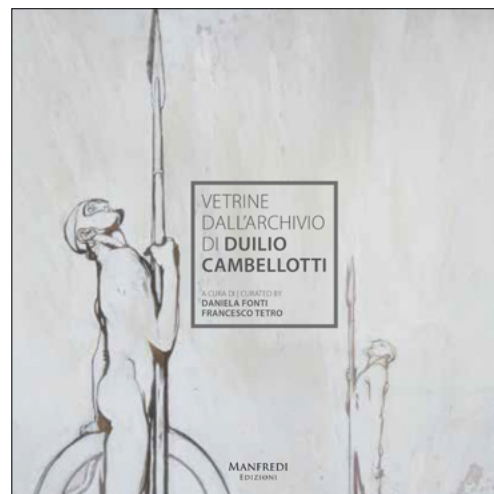
ARCHIVIO DELL'OPERA DI
DUILIO
CAMBELLOTTI

Dopo il grande successo della mostra allestita nei Musei di Villa Torlonia, la Galleria Russo - con un allestimento evocativo - invita i suoi collezionisti ad immergersi nel mondo creativo di Duilio Cambellotti. L'esposizione nasce dal lavoro di riordino scientifico svolto dall'Archivio, anche alla luce della ricca e inedita documentazione fotografica in via di inventariazione. La mostra, che vede l'esposizione di duecento opere, si prefigge lo scopo di presentare materiali meno noti o del tutto inediti che mostrano il *modus operandi* dell'artista nelle varie fasi di definizione di un'idea grafica o plastica (dallo schizzo sommario all'opera finita) e la relazione sempre presente tra tecniche diverse. La suddivisione dell'esposizione per aree tematiche (arti applicate, scultura, illustrazioni, etc.) accompagnerà il visitatore in un percorso ricco di suggestione e consentirà di dare una maggiore visibilità ad un lavoro, quello quotidiano dell'Archivio, che di norma si svolge dietro le quinte.

"L'Archivio? L'Archivio lo inventò Lucio, mio zio, il figlio minore di Duilio. Ma proprio non si poteva parlare di Archivio. Lucio è stato per cinquant'anni, dalla morte di Duilio fino a poco prima della sua morte, la gelosa vestale dell'opera di Duilio. Ma più che un Archivio, direi un deposito. Lucio ci ha messo tanto amore, tanta passione, ma l'Archivio l'aveva lui, in testa. Per gli altri non era facile. Gli oggetti non avevano una catalogazione, più ammucchiati che depositati nello stupendo e fatiscente studio-abitazione di Duilio all'ultimo piano del fabbricato del Lungotevere Flaminio.

[...] Ora, è un'istituzione formalizzata, ha persone che se ne occupano professionalmente a tempo pieno, ha il suo sito su internet e la sua localizzazione perfettamente ordinata e sistemata in un piccolo appartamento proprio sopra la Galleria Russo nel centro più centro di Roma. Dalla istituzione dell'Archivio in questa forma, nel 2013, il nome di Duilio Cambellotti ha fatto un balzo in avanti, è uscito dalla angusta tana dei suoi devotissimi conoscitori e si va diffondendo con velocità esponenziale presso il vasto pubblico dei non addetti; che era proprio lo scopo di Duilio".

Marco Cambellotti



CARATTERISTICHE

Editore	Manfredi Edizioni
Anno	2019
Lingua	Italiano/inglese
Pagine	240
Formato	22x22 cm
Legatura	Brossura cucita filo refe
Cover	Cartonata
Prezzo	Euro 30,00
ISBN	978-88-99519-08-7

