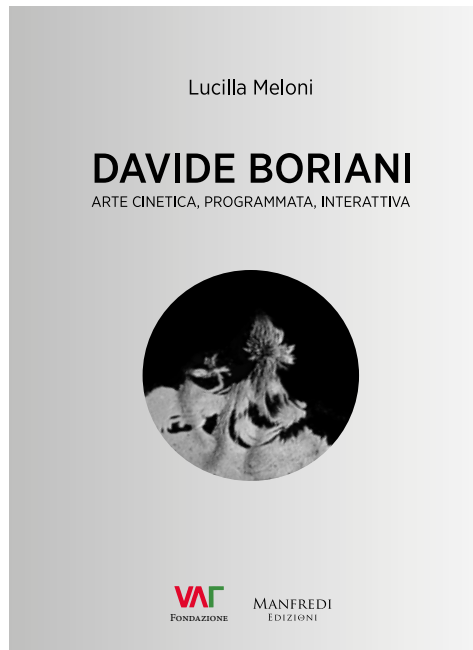


MANFREDI EDIZIONI

ha pubblicato la monografia dell'artista
DAVIDE BORIANI



Il volume di **Lucilla Meloni *DAVIDE BORIANI Arte cinetica, programmata, interattiva***, promosso dalla **Fondazione VAF-Stiftung**, curato da **Volker Feierabend** e editato da **Manfredi Edizioni** riunisce, per la prima volta, tutto il corpus della ricerca dell'artista, tra i fondatori del Gruppo T nel 1959.

Artista del proprio tempo proiettato verso il futuro, sperimentatore delle nuove possibilità espressive che la tecnologia metteva a disposizione dell'arte, Boriani, tra i protagonisti con il Gruppo T dell'arte programmata, è stato, tra l'altro, pioniere dell'arte interattiva con la creazione, negli anni Sessanta, di ambienti attivati dalla presenza dell'osservatore.

La *Camera Stroboscopica* già nel 1968 entrava nelle collezioni della Galleria Nazionale per volontà dell'allora Sovrintendente Palma Bucarelli e proprio la Galleria ha ospitato nel 2005 la mostra *Gli Ambienti del Gruppo T. Le origini dell'arte interattiva*, dove erano ricostruiti, tra gli altri, diversi ambienti da lui progettati.

La monografia, 584 pagine in lingua italiana e inglese, è articolata in quattro capitoli che illustrano i diversi nuclei tematici della produzione di Boriani:dalle prime esperienze informali alla invenzione dell'arte programmata e dei primi ambienti interattivi, fino alle decorazioni pittoriche

MANFREDI
EDIZIONI

VAF FONDAZIONE

Via San Pier Grisologo 38, 40026 Imola (BO) - telefono +39 0542 20293 - fax +39 0542 610771 - libri@manfrediedizioni.com

realizzate negli spazi pubblici e ai progetti di riqualificazione urbana degli anni successivi. Corredata da schede analitiche delle opere, la monografia ospita anche un'ampia antologia critica che data dalla fine degli anni Cinquanta ad oggi e che dà conto del dibattito critico intorno alla stagione dell'arte programmata.

Il cospicuo numero di immagini delle opere permette al lettore un'esaustiva conoscenza della lunga e articolata ricerca dell'artista.

MANFREDI EDIZIONI
è lieta di invitarLa alle presentazioni del volume:

martedì 15 maggio 2018 alle ore 17.30

presso Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma

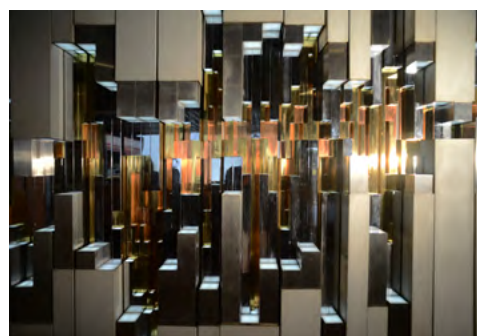
Ne parleranno **Enrico Crispolti** e **Gabriele Simongini** alla presenza dell'**artista**, dell'**autrice** e del **curatore**.
Introdurrà la **Casa Editrice**



lunedì 21 maggio 2018 alle ore 18.00

presso libreria Brac di Firenze

Ne parleranno **Lucilla Meloni** e **Pietro Gaglianò**



martedì 22 maggio 2018 alle ore 18.30

presso MAGA_Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella di Gallarate

Ne parleranno **Emma Zanella** *Direttore MAGA*, **Giulia Formelli** *Conservatore MAGA* e **Giovanni Anceschi** alla presenza dell'**artista** e della **Casa Editrice**



mercoledì 23 maggio 2018 alle ore 15.30

presso Accademia di Belle Arti di Brera di Milano

Ne parleranno **Claudio Cerritelli**, **Marco Pellizzola** e **Giovanni Anceschi** alla presenza dell'**artista** e della **Casa Editrice**